

# Ciak, si gira «Viareggio EuropaCinema»

*Al via la kermesse. Oggi in regalo con "La Nazione" il magazine a colori di 64 pagine*

**SCATTA** l'ora di «Viareggio EuropaCinema», il festival dedicato al grande schermo che da quest'anno si presenta con una nuova veste grazie al direttore artistico Pier Marco De Santi che ha voluto puntare su cinque "parole chiave": Viareggio, Toscana, Europa, Giovani, Università. Ospite della giornata inaugurale e madrina del festival, sarà la bellissima Amanda Sandrelli che riceverà stasera, nel corso della serata di gala per l'omaggio a Massimo Troisi, la medaglia di «Europacinema 2010». Ma andiamo con ordine e vediamo il programma odierno.

**SONO** tre (su un totale di tredici) i film in concorso in anteprima nazionale che saranno proiettati nel corso della prima giornata: ore 14.30 «Agallas» di Samuel Mateos e Andrés Pérez (Spagna), ore 16.30 «Twisted Roots» di Saara Saarela (Finlandia), ore 18.30 «Question in details» di Zsombor Dyga (Ungheria). Proiettati al Palazzo del Cinema del centro-congressi "Principe di Piemonte", nella fascia pomeridiana da oggi a venerdì e brevemente introdotti dal loro autore o autrice, i film vengono valutati e giudicati da una giuria di cento studenti universitari, italiani ed europei, provenienti dalla Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Pisa e da altri Atenei nazionali. Una vetrina internazionale del cinema, dunque, contrassegnata da un'impostazione rigorosa e ricca di elementi di originalità che si segnala all'attenzione delle istituzioni nazionali ed europee e del pubblico come una manifestazione culturale e spettacolare di primissimo ordine.

**NEL POMERIGGIO**, il Palazzo del Cinema di Viareggio allestito

## IL PROGRAMMA

**Pomeriggio di proiezioni, poi la serata di gala con Amanda Sandrelli**

al "Principe di Piemonte" ospiterà poi la presentazione di due libri: alle ore 17, «I film in tasca. Videofonini, cinema e televisione» a cura di Maurizio Ambrosini, Giovanna Maina, Elena Marcheschi, (Felici Editore), alle ore 18.30, «La Dolce Vita. Scandalo a Roma, Palma d'oro a Cannes» di Pier Marco De Santi (Edizioni Ets).

**LA SERATA DI GALA.** Di straordinaria emozione sarà la serata di gala in programma stasera, a partire dalle ore 21, nella sala 'Puccini' del centro-congressi: l'appuntamento vedrà partecipi alcuni dei protagonisti del capolavoro «Non ci resta che piangere», in occasione del premio alla memoria a Massimo Troisi e della presentazione del 'blu ray' prodotto da «Cc Home Video» con una scena alternativa di ben quaratun minuti ed un'intervista esclusiva a Roberto Benigni. Fra gli ospiti, Mauro Berardi, Paolo Bonacelli, Carlo Monni e Marco Duradoni. Dopo la cerimonia, proiezione in anteprima mondiale del 'blu ray' di questo capolavoro del 1984 scritto, diretto e interpretato da Massimo Troisi e Roberto Benigni.

**IL NOSTRO MAGAZINE.** Oggi, in edicola con il nostro quotidiano, riceverete in omaggio un magazine di 64 pagine a colori con tutti i dettagli sul festival «Europacinema», uno strumento indispensabile per chi vuole seguire bene la kermesse e, comunque, un bel volume da conservare anche dopo la fine della manifestazione.



**CAPOLAVORO**

Stasera la  
madrina Amanda  
Sandrelli  
 presenterà la  
nuova edizione di  
«Non ci resta che  
piangere»



**DIRETTORE  
ARTISTICO**  
Pier Marco De Santi  
ha dato una nuova  
veste al festival

**Il concorso**

Oggi, al Palazzo  
del Cinema  
del centro-congressi  
"Principe di Piemonte",  
saranno proiettati  
i primi tre film  
in gara.

**L'anteprima**

Stasera, proiezione in  
anteprima mondiale del  
'blu ray' di «Non ci resta  
che piangere», che  
contiene anche una scena  
alternativa del film ed  
un'intervista a Benigni